

Starinski bluz i moderne melodije



PODGORICA – Kvartet iz Masačusetsa „Boston Boys“ nastupiće na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta večeras u 19 sati. Kako su najavili, prenijeće pozitivne emocije koje šire svijetom na svakom koncertu. Turneju kvarteta u Crnoj Gori organizovala je Američka ambasada. Ovaj bend prepoznatljiv je po iskrenoj lirici, vokalnim melodijama sa prizvukom soul muzike.

Publiku očekuje svirka s auti-cajem starinskog bluza i moderne pop muzike, najavio je juče na konferenciji za novinare mandolinista Erik Robertson.

Kulturna razmjena

- Turneja je sastavljena od tri segmenta: koncerata, radio-nica u sklopu kojih smo učili mlade o američkoj muzičkoj tradiciji, kao i kulturne razmjene koja znači da smo ovde ne samo da učimo vas o našoj muzici, već da naučimo i o Crnoj Gori nešto - kazao je Robertson.

„Boston Boys“ sviraju različite muzičke pravce i na taj način su, kao kvartet, stvorili jedinstvenu „amerikana formu“.

Govoreći o susretima sa ovađašnjim ljudima bubenjak Nikolaš Falk je kazao da su iznenadeni entuzijazmom publike u Tivtu i Herceg Novom.

ENERGIČNA SVIRKA I SPECIJALNI GOSTI

- Publika može očekivati energičnu svirku, miks električne i akustične muzike i specijalne goste - rekao je bubenjak Nikolaš Falk.

Očigledno zadovoljan boravkom u Crnoj Gori, Falk je kazao:

- Ovdje smo četiri dana i bilo je sjajno iskustvo. Toplo smo primljeni, sve je predivno: ljudi, hrana, priroda. Lijepo je bilo i veoma inspirativno buditi se ovdje.

- Svirali smo dosta naših pjesama, uz neke obrade, i bilo je sjajno vidjeti ljude koji usput uče tvoje pjesme i pjevaju ih dok plešu - istakao je Falk. Sa Robertsonom i Falkom u bendu su još basista Džoš Hari i violinista Dankan Vikel.

Američka priča

Direktor Muzičkog centra Crne Gore Žarko Mirković saradnju sa Američkom ambasadom okarakterisao je kao veoma važnu.

- Sa Ambasadom SAD imamo veoma uspješnu i plodnu saradnju koja je dosada rezultirala projektima i koncertima koji se pamte - kazao je Mirković.

Kao jedan od razloga zbog kojih su bitni ovakvi projekti, predstavnica Amabsade SAD Sanšajn Ajson, navela je njihovo uvjerenje da je američka priča mnogo veća od onoga što vidimo na MTV-u i Holivudu.

- Imamo dugu i šarenoliku muzičku istoriju i doveli smo „Boston Boys“ upravo kako bismo to prezentovali. Podržavamo ovaj program zato što znamo da niko ne gradi mostove između država kao muzičari - bilježi jasna Ajson. Publika će, osim autorskih kompozicija, imati priliku da čuje numere „A Change is gonna come“ (Sam Cooke), „Sow them on the mountain“ (tradicionalna), „Since you've been gone“ (Aretha Franklin), te „Louisiana 1927“ (Randy Newman).

Nakon nastupa u Herceg Novom, Tivtu i Nikšiću, ovim koncertom „Boston Boys“ zaključiće jesenju turneju. Tokom boravka u Crnoj Gori muzičari su posjetili i Dječji dom „Mladost“ u Bijeloj, gdje su izveli poseban program.

Crna Gora je bila njihova posljednja stanica na „American Music Abroad turneji“, a prethodno su nastupali u Bjelorusiji i na Malti. „American Music Abroad“ je program razmjene i saradnje koji je prezentovao široki spektar američkih muzičkih žanrova kroz inicijative međunarodne razmjene u više od 40 zemalja svijeta tokom prošle i ove godine.

G.V.